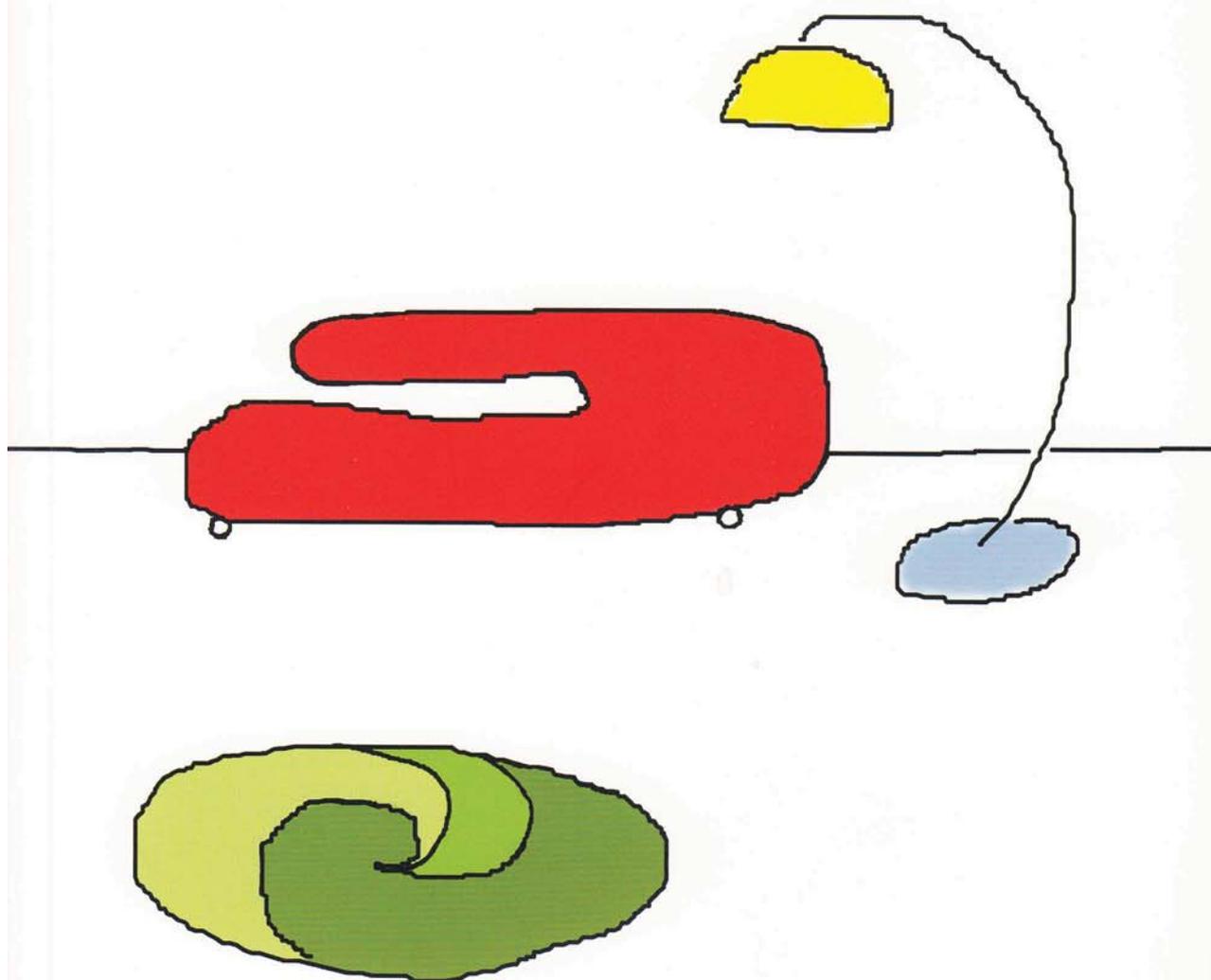


FOTOGRAFABILLY



Catalogo realizzato in occasione della mostra

Fotografabilly

a cura di **Marianna Agliottone**

ANNA CLEMENTE INTERIOR DESIGNER
DINO MORRA ARTE CONTEMPORANEA
Napoli, 12 marzo/14 maggio 2011

Catalogo a cura di
Marianna Agliottone

Copertina d'artista realizzata da
Bianco-Valente, 2011

Fotografie ambientate
Daniilo Donzelli

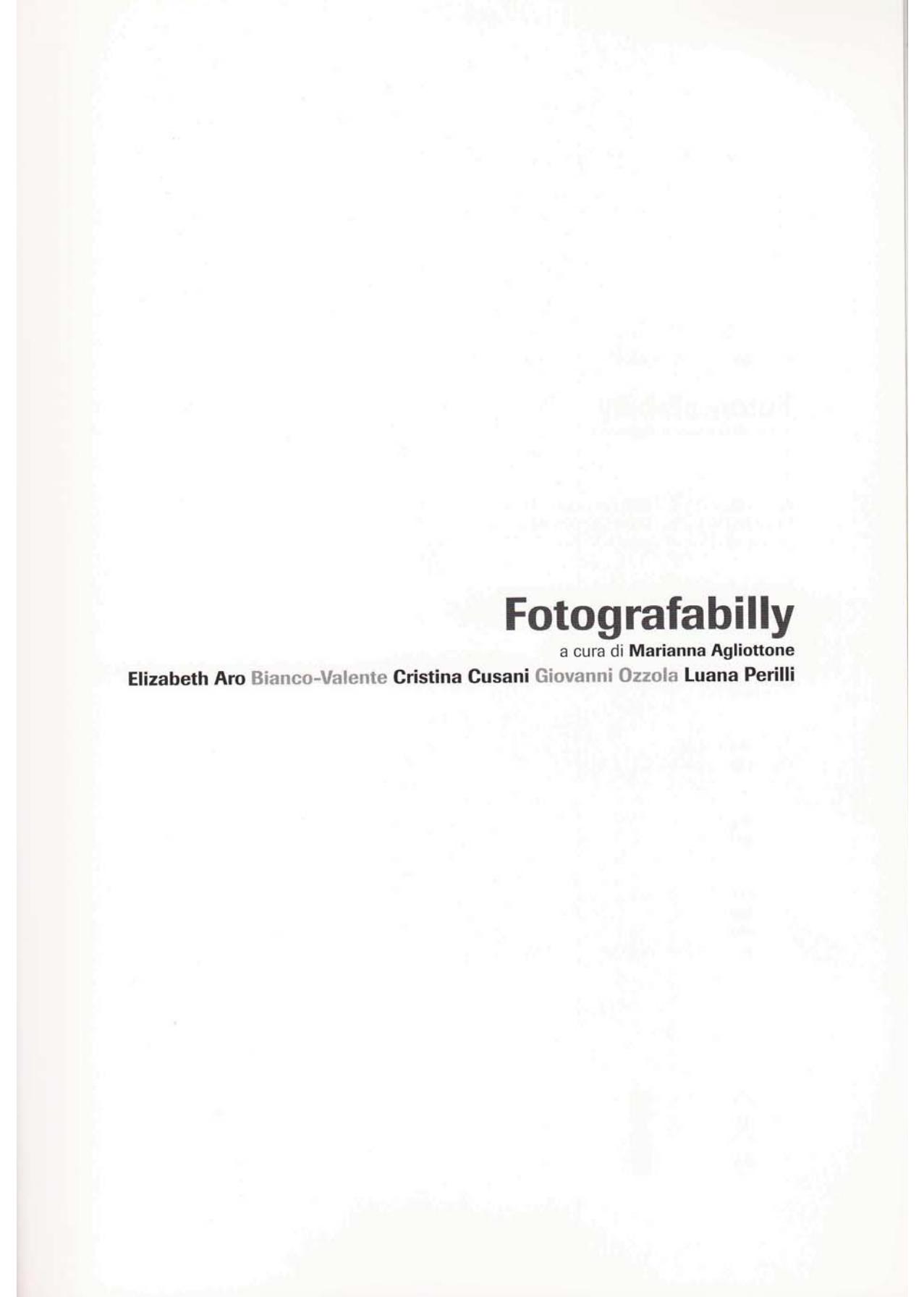
Progetto grafico
Antonio Picardi

Un particolare ringraziamento a
Gli artisti
The Gallery Apart Roma
Galleria Continua San Gimignano (Italy), Beijing (China), Le Moulin (France)


ANNA CLEMENTE
INTERIOR DESIGNER



Via Carlo Poerio 18 - 80121 Napoli ITALY
www.annaclementeinteriordesigner.com
www.dinomorraartecontemporanea.com

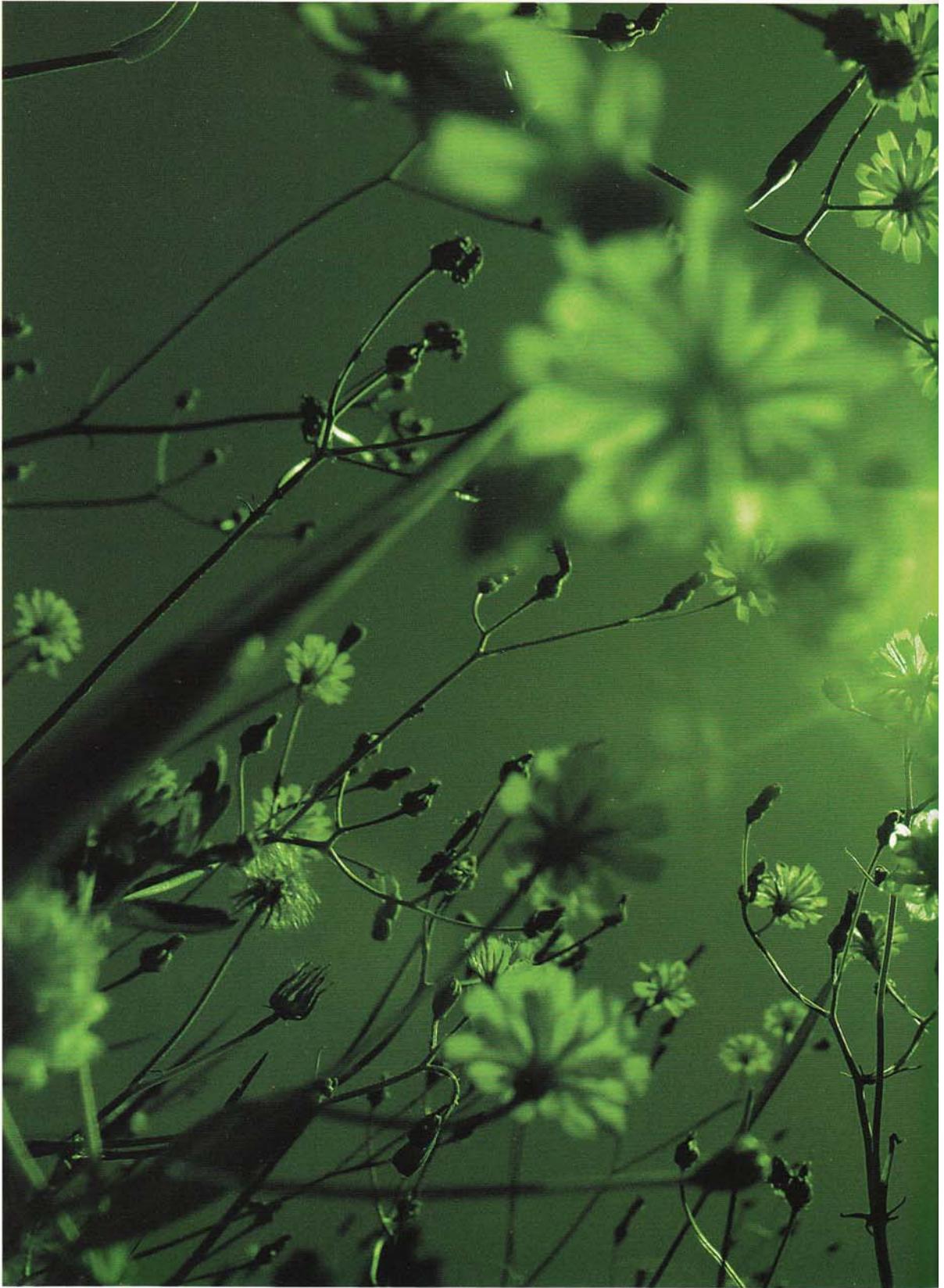


Fotografabilly

a cura di **Marianna Agliottone**

Elizabeth Aro Bianco-Valente Cristina Cusani Giovanni Ozzola Luana Perilli





BIANCO-VALENTE **Mindscape**, 2011 stampa inkjet montata su alluminio 77x115 cm (ed. 1/2)



ELIZABETH ARO

(nata in Buenos Aires, nel 1961, vive e lavora a Milano). www.elizabetharo.com

Mostre personali selezionate

2011 Exibart Stand d'artista, Arte Fiera 2011, Bologna, curatore: Marianna Agliottone; **2010** Elizabeth Aro Solo Show, Galería Charpa, Valencia, Spagna; O Silencio, Galleria Marte, Roma; **2009** BIG SHOW, Galería Metta, Madrid, Spagna; **2007** Elizabeth Aro - Photography and objects, Mirta Demare Art, Rotterdam, Netherlands; **2005** Elizabeth Aro, Galería Guido Carbone, Torino; **2004** Elizabeth Aro- Espacio Uno, Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spagna; **2003** Cuando llueve diluvia, Centro Cultural de España, San José, Costa Rica; ¿Quién te ha invitado a la fiesta?, Diana Lowenstein Fine Arts, Miami, USA; **2002** De la Gente y el Paisaje, Spazio Erasmus Brera, Milano; **2001** De la Gente y el Paisaje - Casa Rivadavia - Cadiz, Spagna; **2000** Elizabeth Aro - Instituto de América - Santa Fé-Granada, Spagna; **1998** Galería Antoni Pinyol, Reus, Tarragona, Spagna; Galerie Maier, Rosenheim, Germany; Jacob Karpio Atma Gallery, San José de Costa Rica; **1996** Las torres y otras esculturas, Salomo Haus, Augsburg, Germany; **1995** Instalación Ciudad Horn, Ciudadela de Pamplona, Spagna;

Mostre collettive selezionate

2011 Silent Running, Galería Metta, Madrid, Spagna; Fotografabili, Anna Clemente Interior Designer/ Dino Morra Arte Contemporanea, Napoli, curatore: Marianna Agliottone; **2010** Miami Scope 2010, Galería Jacob Karpio, Miami, USA; DREAMS, Espai d'Art de Torrente, Valencia, Spagna, curatore: J. Ferrer Serra; Libri d'Artista dalla collezione Consolandi, 1919-2009, Palazzo Reale, Milano, Italia, curatori: Angela Vettese and G. Maffei; **2009** Istituto di Cultura Italiano, Cairo, Egitto, curatore: Olga Gambari; Questo mondo è fantastico: 20 anni con Guido Carbone, Palazzo Bricherasio, Torino, curatore: Luca Beatrice; **2007** La Passione, Festival di Ravello, Ravello, Italy, curatori: Irma de Arestizábal e Achille Bonito Oliva; **2006** Take me with you, Fundación Loewe, Mori Museum, Tokio, Japan; Qui si sta bene, Assessorato alla Cultura, Torino, curatore: Francesco Poli; La donna oggetto, Castello di Vigevano, Italia, curatore: Luca Beatrice; Dissertare/ Disertare, Castello Colonna Genazzano, Roma; **2005** Generations of arts, Chiesa di San Francesco, Como, curatore: Giorgio Verzotti; De Frente, Centro Cultural de España Argentina, Buenos Aires, curatore: V. Noorthoorn; **2004** Argentinos de dos Mundos, Arajunez, Madrid, Spagna; Naturezas Mortas, Interiores, Arquitecturas e Paisagens, Galería Rosa Barbosa, San Paolo, Brazil; **2003** Il filo raccontato, Mart Museo Trento e Rovereto, curatori: Francesca Pasini e Giorgio Verzotti; **2000** Quello che non c'è, Spazio Erasmus Brera, Milano, curatore: Gabi Scardi; **1999** Teatri d'Italia, Milano, curatore: Alessandra Galasso; Project Room Territorio Doméstico, Valencia, Spagna; **1997** La otra orilla, Casa América, Madrid, Spagna, curatore: Miguel Fernández Cid; Ecke Gallerie, Augsburg, Germany; Argentina Orígenes y Herencia, Museo de Bellas Artes, Buenos Aires, Argentina; Arheoloski Muzej Zagreb, Zagreb Croazia; Museum Etnograficzne Varsovia, Varsovia, Polen; **1991** La Escuela del Sur. El taller de Torres Garcia y su legado, Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid, Spain; Archer M. Huntington Art Gallery Austin, Austin, Texas, USA;

BIANCO-VALENTE

(Giovanna Bianco nata a Latronico (PZ) nel 1962 - Pino Valente nato a Napoli nel 1967, vivono e lavorano a Napoli). www.bianco-valente.com

Mostre personali selezionate

2011 Agli occhi di tutti (pps meeting n#5), a cura di Helga Marsala, Museo Riso, Palermo; Come il vento, Museo Archeologico Nazionale di Volcei, Buccino, Salerno; **2010** Costellazione di me, Galleria VM21 artecontemporanea, Roma; L'insostenibile calma del vento (The Unbearable Calmness of Wind), a cura di Lelio Aiello, Museo della musica, Bologna; **2009** Arte in transito, Paesaggio urbano e arte contemporanea, a cura di Brunella Buscicchio, Ex Biblioteca Provinciale, Potenza; Entità risonante, a cura di Valentina Tanni, Fondazione Pastificio Cerere, Roma; Self Organizing Structures (con Mass), a cura di S. Bianchini, Artprojx Space, London (GB); **2008** visibile invisibile, Opere video e ambienti 1995-2008, a cura di Emma Zanella e Vittoria Broggin, GAM Gallarate, Gallarate (cat); Materia prima, Galleria Alfonso Artiaco, Napoli; Alfabeto esteso, a cura di Riccardo Caldura, Galleria Contemporaneo, Mestre (Ve) (cat); **2007** Relational, Paris Photo/Statement, VM21 artecontemporanea, Carrousel du Louvre, Paris (F) (cat); Tempo universale, Galleria Enrico Fornello, Prato; Mindscapes, offiCina, Factory 798, Beijing (CN); **2005** Adaptive, Galleria VM21 artecontemporanea, Roma; **2003** Time Based, Galleria Alfonso Artiaco, Napoli; **2002** Unità minima di senso, Galleria Alfonso Artiaco, Pozzuoli - Napoli; **2001** Slow brain, Galleria Antonella Nicola, Torino;

Mostre collettive selezionate

2011 Il giardino segreto, a cura di Lia De Venere, ex Convento di Santa Scolastica, Bari; **2010** Sehnsucht - a video and film screening, a cura di Elda Oreto, uqbar, Berlin (DE); NETinSPACE: Universi al confine, a cura di Elena Giulia Rossi, Museo MAXXI, Roma (IT) (cat); Au pair, a cura di Giacinto Di Pietrantonio e Francesca Referza, Fondazione Menegaz per l'arte, Castelbasso, Teramo (IT) (cat); Eutopia, a cura di Marisa Vesco e Alessandro Carrer, Urban Planning Exhibition Center, Shanghai (CN) (cat); Interferenze, a cura di Leandro Pisano, Castello Ducale di Bisaccia, AV; **2009** Barock, Arte, Scienza, Fede e Tecnologia nell'Età Contemporanea, a cura di Eduardo Cicelyn e Mario Codognato, Madre Museo d'Arte Donna Regina, Napoli (cat); Lumen, a cura di Raffaele Gavarro, Museo Pecci, Prato (cat); Aqua, a cura di Laura Barreca -time in jazz 2009-, Sa Casara, Berchidda, OT; FishEye, International Experimental Film & Video Festival, a cura di Bruno Di Marino, Nuovo Cinema Aquila, Roma; Camera con vista, a cura di Adriana Rispoli and Eugenio Viola, Istituto Italiano di Cultura, Palazzo Italia, Beograd, (SRB);

CRISTINA CUSANI

(nata a Napoli nel 1984, vive e lavora a Napoli). www.cristinacusani.it

Mostre personali

2011 "Necropoli", MADRE Museo Arte Contemporanea Donna Regina, Napoli; **2009** "Tufo", Casa Internazionale della Donna, Roma, curata da Nori Zandomenigo; **2008** "Tufo", EB Gallery, Roma. Curata da Nori Zandomenigo; "Tufo", Pica Gallery, Napoli. Curata da Nori Zandomenigo; **2007** "Lùcere", Penguin Café, Napoli. Curata da Diego Nuzzo; **2006** "1° E", Living, Barcellona. Curata da Stephanie Gabriele;

Mostre collettive

2010 "11 premio Ciro", Palazzo della Permanente, Milano, curata da Luca Beatrice; "Friendship through art can change the world", Technopolis, Atene, curata da Takis Alexiou; "Sguardi interiori per spazi silenti", Ex Birreria Peroni, Napoli, curata da Giovanna Cassese; "Un tuffo nel vino" a Castel dell'Ovo, Napoli, curata da Mariella Passari; "La grande abbuffata. Scorie, scarti e sprechi. Risorse energetiche?" alla Palazzina delle Arti, La Spezia, curata da Ko.Ji.Ku. Consorzio Giovani Curatori; **2009** "La grande abbuffata. Scorie, scarti e sprechi. Risorse energetiche?", Palazzo Rosso, Genova, curata da Ko.Ji.Ku. Consorzio Giovani Curatori; "Kashmin", Penguin Café, Napoli, curata da Eugenio Zito; **2006** "XXXIX PREMIO VASTO D'ARTE CONTEMPORANEA", Musei Civici Palazzo D'Avalos, Vasto, curata da Silvia Pegoraro; **2005** "La cooperazione", Locanda Atlantide, Roma, curata da Beatrice Sanjust;

GIOVANNI OZZOLA

(nato a Firenze nel 1982, vive e lavora fra Parigi e Prato). Il suo sito è www.giovanniozzola.com

Installazioni permanenti

Omnia Munda Mundis, Castello di Ama, Gaiole in Chianti;

Mostre personali selezionate

2011 Naufragio, a cura di Ludovico Pratesi, Centro Arti Visive Pescheria, Pesaro; Settecento, Galleria Continua, San Gimignano; **2010** On the Edge, a cura di Elena Forin, Elgiz Museum, Istanbul, Turchia; **2009** Recollection in time, a cura di Marco Nember, A3M Brixia bv, Amsterdam, Olanda; Rencontres lors d'une promenade nocturne, a cura di Florian Matzner e Alberto Salvadori, Villa Bardini, Firenze; Giovanni Ozzola, a cura di Elisa del Prete, Galleria Fabio Tiboni, Bologna; **2008** Giovanni Ozzola - Video Works, a cura di Michiyo Miyake, Waseda University Department of Arts and Letters, Tokyo; **2007** Giovanni Ozzola, Sala della Palazzina di Forte Belvedere, Firenze; Art First, Palazzo Re Enzo, Bologna; **2006** In a Sentimental Mood, Galleria Continua, San Gimignano; **2004** Giovanni Ozzola, a cura di Pier Luigi Tazzi, Dryphoto Arte Contemporanea, Prato;

Mostre collettive selezionate

2011 Ghaib: Aesthetics of the Disappearance, Sharjah Maraya Art Center, Dubai; Talenti emergenti, CCCS - Centro di Cultura Contemporanea Strozzi, Palazzo Strozzi, Firenze; **2010** Sphère, Galleria Continua/Le Moulin, Boissy-le-Châtel, France; Talent prize 2010, curated by Nicoletta Zanelli, Museo Centrale Montemartini, Roma; Made in Filandia, special project, La Filanda, Pieve a Presciano; Linguaggi

